

The image features a red horizontal banner across the middle. Above the banner, a portion of a handwritten musical score is visible on aged, yellowed paper. Below the banner, the rest of the musical score is shown, tilted at an angle. The score consists of several staves with handwritten notes, clefs, and dynamic markings like 'pp' and 'p'.

PLAISIRS
DU
CLAVECIN **17**
18

Conseil des arts
et des lettres

Québec



Ville de Gatineau



MRC des
Collines-de-L'Outaouais



MRC
DE LA
VALLÉE-DE-LA-GATINEAU



MRC
Papineau



MRC
PONTIAC



Relais plein air
DU PARC DE LA GATINEAU

MARIE LETENDRE
commis comptable
marieletendre@bell.net

Conservatoire
de musique
et d'art dramatique

Québec



UNE DÉPUTÉE ACCESSIBLE ET ENGAGÉE!



MARYSE GAUDREULT
DÉPUTÉE DE HULL

259, boul. St-Joseph
Bureau 207
Gatineau (Québec) J8Y 6T1
Tél. : 819 772-3000 Téléc. : 819 772-3265 mgaudreault-hull@assnat.qc.ca



MARC CARRIÈRE
Député de Chapleau

Tél. : 819 246-4558
mcarriere-chap@assnat.qc.ca

160, boul. de l'Hôpital
Bureau 503
Gatineau (Québec) J8F 6J1



CHA YI

Maison de thé

61 rue Eddy, Gatineau www.chayi.ca



plaisirsduclavecine.com

Quel plaisir de vous présenter la saison 2017-2018!

À l'image de notre thème, *Parcours inusités*, la programmation de cette saison continue d'explorer les trésors surprenants de la musique de clavecin. Cette année encore, j'espère vous étonner et vous faire découvrir dans la plus grande convivialité de nouvelles musiques, anciennes et actuelles, en solos et en ensembles, et permettre à la musique et aux instruments « d'hier » de s'actualiser dans la culture d'aujourd'hui. À travers ce *parcours* musical, des œuvres célèbres et d'envergure trouveront des voies d'expression originales et *inusitées*. Des concertos pour deux clavecins et la cantate Actus Tragicus de Jean-Sébastien Bach côtoieront un répertoire rarement exploré au clavecin : emprunts, transcriptions, et même une composition toute fraîche de François-Hugues Leclair, autant d'éléments artistiques qui permettent de donner une nouvelle vie à la « musique de concert ».

Musique pour placoter

Du nouveau cette année : je vous invite à parler de musique, à poser des questions et à explorer les différentes périodes musicales avec le volet Musique pour placoter. Deux rencontres sont prévues, les dimanches après midi, au Conservatoire, dans une ambiance chaleureuse et amicale. Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la musique de concert!

Volet Jeune public

Grâce aux palpitantes aventures de Florentine, les concerts Jeune public offrent aux jeunes de 3 à 12 ans la chance de découvrir le grand répertoire du clavecin. Guidés par la jeune et talentueuse Florentine (Marianne Dostaler), les enfants peuvent nourrir leur curiosité, rencontrer des artistes, se familiariser avec les instruments de musique, tout en développant leur culture sans aucun compromis artistique. Un éveil culturel à nul autre pareil!

Les Plaisirs du clavecin travaillent aussi en étroite collaboration avec les enseignants de musique des écoles primaires. Nous offrons des formations, des ateliers, et des projets à long terme qui permettent à de jeunes élèves de participer à nos concerts du volet Jeune public.

Matinées scolaires

En partenariat avec le Conservatoire de musique de Gatineau, les Plaisirs du clavecin offrent également des matinées scolaires aux élèves des écoles primaires de la région. Concerts, ateliers, exploration d'instruments, et visite du Conservatoire font de ces matinées une expérience des plus enrichissantes.

Si les Plaisirs du clavecin jouissent d'un tel succès, vous en êtes la raison ultime, cher public! Votre intérêt et votre enthousiasme sont les éléments-clés qui font battre le cœur de nos concerts. Merci d'être au rendez-vous, et je vous souhaite une excellente saison 2017-2018!

Johanne Couture, directrice artistique



Deux clavecins Trois concertos

Samedi 14 octobre 2017
19 h 30

Au Conservatoire de musique de Gatteau
430, boul. Alexandre-Taché, Gatteau

JOHANN SEBASTIAN BACH

Deux clavecins, trois concertos et des chorals! Une expérience rythmée entre le flamboiement des trois concertos pour deux clavecins et le recueillement de chorals, spécialement choisis. Pour l'occasion, une invitée spéciale de grande inspiration : la claveciniste Sonia Lee, qui recueille les critiques les plus élogieuses.

Sonia Lee et
Johanne Couture, clavecins





Complètement pincées

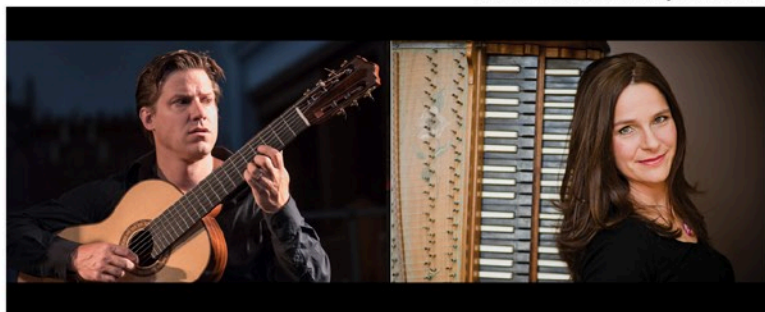
Samedi 2 décembre 2017
19 h 30

Au Conservatoire de musique de Gatineau
430, boul. Alexandre-Taché, Gatineau

MUSIQUE POUR GUITARE ET CLAVECIN

De connivence avec la guitare, le clavecin plonge dans un univers musical empreint de saveurs festives et romanesques. Un programme inusité où les siècles s'entrecroisent « autour de la danse » Gaspar Sanz, Robert de Visée, Luidgi Boccherini et Manuel Ponce.

Louis Trépanier, guitare et
Johanne Couture, clavecin



plaisirsduclavecin.com



Barbara Abbandonata

Samedi 10 février 2018
19 h 30

Au Conservatoire de musique de Gatteau
430, boul. Alexandre-Taché, Gatteau

RÉCITAL VOIX ET CLAVECIN

Dans un esprit des plus poétiques,
ce récital est consacré aux
tourments des passions
amoureuses qui ont été la
source d'inspiration de tant de
musique.

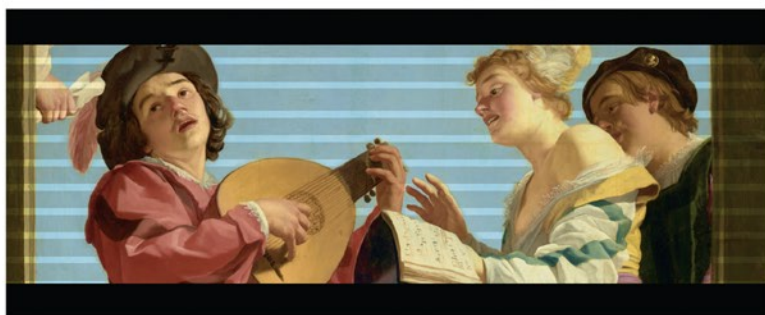
Chansons de Barbara, airs de
cour et cantates baroques.

Une invitation à ne pas manquer.

Samantha Louis-Jean, soprano et
Johanne Couture, clavecin



plaisirsduclavecin.com



Cantates Bach/Leclair

Samedi 21 avril 2018
19 h 30

Au Conservatoire de musique de Gatineau
430, boul. Alexandre-Taché, Gatineau

CRÉATION DU COMPOSITEUR FRANÇOIS-HUGUES LECLAIR

Une fin de saison grandiose! Rendez-vous de cantates pour chœur, solistes et orchestre. Entre deux mondes, les extrémités se rejoignent. Dans cette exploration où les siècles se côtoient, les œuvres pour chœur nous semblent demeurer dans une certaine intemporalité; celle de la *voix humaine*.

Ensemble Kô, dirigé par Tiphaine Legrand
Chorale De La Salle dirigée par Robert Fillion
L'ensemble la Cigale
et les musiciens des Plaisirs du clavecin



volet jeune PUBLIC

Grâce aux palpitantes aventures de Florentine, le jeune public a la chance de découvrir le grand répertoire de la période baroque, de rencontrer des artistes de haut calibre et de se familiariser avec des instruments de musique rares. Grâce au charme et aux talents de conteuse de Florentine, les jeunes ont ainsi l'occasion de s'initier avec plaisir à l'univers de la musique classique. Chaque saison, des jeunes de la région participent aussi à nos concerts.

Trois fois deux... clavecins

Dimanche 15 octobre 2017
13 h 30

Au Conservatoire de musique de Gatineau
430, boul. Alexandre-Taché, Gatineau

Pas un mais DEUX clavecins! Pas deux mais TROIS concertos!

C'est la folie des clavecins aux cordes pincées qui se pavent devant l'orchestre pour déployer leur virtuosité!

Florentine en est toute renversée!



Sonia Lee et
Johanne Couture, clavecins



plaisirsduclavecin.com



Grands vents de cordes pincées

Dimanche 3 décembre 2017
13 h 30

Au Conservatoire de musique de Gatineau
430, boul. Alexandre-Taché, Gatineau

Au cœur d'une musique flamboyante, Florentine se prépare pour une rencontre inusitée entre la guitare et le clavecin. Énigmes et fantaisies vous attendent. À vous le plaisir de découvrir ce qui unit ces deux merveilleux instruments!

Louis Trépanier, guitare et
Johanne Couture, clavecin





Des lunes, des siècles et la musique



Dimanche 11 février 2018
13 h 30

Au Conservatoire de musique de Gatineau
430, boul. Alexandre-Taché, Gatineau

Histoires drôles, histoires tristes ou saugrenues.

Figures divines, figures humaines et monstrueuses.

Lesquelles entendrez-vous dans les airs de la chanteuse Samantha?

Joins-toi à Florentine pour découvrir tous les mystérieux personnages qui se cachent dans la musique.



Samantha Louis-Jean, soprano et
Johanne Couture, clavecin

Une petite cantate



Dimanche 22 avril 2018
13 h 30

Au Conservatoire de musique de Gatineau
430, boul. Alexandre-Taché, Gatineau

C'est enfin le grand jour pour Florentine! Depuis toujours, elle souhaite se joindre à la chorale de l'école et les auditions se déroulent aujourd'hui. Mais comment se repérer dans cette partition où tout semble s'entremêler? Florentine aura certainement besoin



d'un peu d'aide pour faire son audition et chanter la magnifique cantate du très grrrand compositeur.

La Chorale est accompagnée par les musiciens
des Plaisirs du clavecin

plaisirsduclavecin.com

NOUVEAUTÉ!
LA SÉRIE
MUSIQUE
POUR PLACOTER



Enfin un moment pour parler de musique en compagnie de Johanne Couture, musicologue et vulgarisatrice. Chaque rencontre se fait dans une ambiance chaleureuse et conviviale, on discute, on explique, on pose des questions et on écoute quelques extraits. Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la musique!

30 sept. 2017 13 h 30 -15h Entrée libre (Journées de la culture)
4 février 2018 13 h 30 -15h Admission : 8 \$

Gratuit en tout temps pour les abonné(e)s
Au Conservatoire de musique de Gatineau
430, boul. Alexandre-Taché, Gatineau
plaisirsduclavecin.com/billetterie

Matinées scolaires
concerts et
ateliers de musique

En collaboration avec le Conservatoire de musique de Gatineau, les Plaisirs du clavecin offrent des matinées scolaires aux élèves des écoles primaires de la région. Concerts, ateliers, exploration d'instruments et visite du Conservatoire font de ces matinées une expérience des plus enrichissantes.



Pour connaître notre calendrier des matinées ou
pour réserver, veuillez téléphoner au 819-328-0634

Crédits pour le livret. Photos : D. Thibault (photos jeune public et S. Louis-Jean), F. Borshy-Desroches (musique pour placoter), Max Tomasinelli (Sonia Lee), Serge Roy (Johanne Couture), Chorale De La Salle, Ensemble Kô et Ensemble la Cigale. Reproductions : Dover Publishing et Getty Museum. Partitions : bnf. Conception graphique : Joanne Desroches.

plaisirsduclavecin.com