

Rêve des saisons

D'après *Rêve d'amour*, Nocturne no.3 de F. Liszt (1811-1886)

paroles: élèves de l'École des Trois-Portages

musique: Alexandre Grogg

Moderato *p* **A**

The score is written for two voices (Voix I and Voix II), flute (Flûte à bec), and piano (Piano). It is in 3/4 time and B-flat major. The tempo is Moderato. The first system shows the beginning of the piece, with the lyrics 'L'au - tomne est mo - no - to - - -'. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a simple harmonic accompaniment in the left hand. The second system starts at measure 6 and continues the lyrics: '- ne. Il mouil - le des ci - trouil - - les. Sau - tons dans les'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern, with some chromatic movement in the right hand.

Voix I
L'au - tomne est mo - no - to - - -

Voix II
L'au - tomne est mo - no - to - - -

Flûte à bec
p

Piano
p

6

Vx I
- ne. Il mouil - le des ci - trouil - - les. Sau - tons dans les

Vx II
- ne. Il mouil - le des ci - trouil - - les. Sau - tons dans les

Fl

Pno

B

12

Vx I
feuil - les mor - - tes. L'hi - ver, ah! c'est l'en - fer!_____

Vx II
feuil - les mor - - tes. L'hi - ver, ah! c'est l'en - fer!_____

Fl

Pno

18

Vx I
— Il grêle et puis ça gè - - - le. Met - tons nos ha -

Vx II
— Il grêle et puis ça gè - - - le. Met - tons nos ha -

Fl

Pno

24 *mf* **C**

Vx I
-bits de nei - - ge. Au prin - temps les oi - seaux de mai chan -

Vx II
-bits de nei - - ge. Au prin - temps les oi - seaux de mai chan -

Fl

Pno

31 *cresc.* *f* *decresc.*

Vx I
-tent toute la jour - né - - e. Ô So - - leil,

Vx II
-tent toute la jour - né - - e. Ô So - - leil,

Fl

Pno

38 **rit**..... **p** **D** a tempo

Vx I ré - chauff - - fe nous! L'é - té c'est le re -

Vx II ré - chauff - - fe nous! L'é - té c'est le re -

Fl *p*

Pno *p*

45

Vx I - tour des mous - ti - ques et des mou - - ches. Al -

Vx II - tour des mous - ti - ques et des mou - - ches. Al -

Fl

Pno

51 E

Vx I
- lons vite à la pis - ci - - ne! Je bois ma li - mo -

Vx II
- lons vite à la pis - ci - - ne! Je bois ma li - mo -

Fl

Pno

57 **rit**.....

Vx I
- na - - - de et lè - che ma glace aux frai - - -

Vx II
- na - - - de et lè - che ma glace aux frai - - -

Fl

Pno

rit.....

62

Vx I
- ses: C'est mon rê - ve des sai - sons.

Vx II
- ses: C'est mon rê - ve des sai - sons.

Fl

Pno