

Les Plaisirs du clavecin tiennent à remercier sincèrement leurs partenaires, leurs bénévoles, de même que les généreux donateurs et donatrices qui contribuent, tous ensemble, à rendre la musique vivante en Outaouais.

Ce projet a reçu un appui financier dans le cadre du Programme de partenariat territorial de l'Outaouais.



Nos autres partenaires :



plaisirsduclavecin.com  
billetterie : lepointdevente.com

## PROJET HÄNDEL



## plaisirsduclavecin.com

# PROJET HÄNDEL

Projet soutenu grâce au programme d'aide aux projets dans le parcours éducatif  
du Ministère de la Culture et des Communications 2024.

Avec l'ensemble à cordes du Conservatoire dirigé par Geneviève Petit  
Les ensembles vocaux dirigés par Renée Lapointe  
Jeunes choristes, Petit chœur et ensemble baroque, dirigés par Johanne Couture  
et  
Peggy Bélanger, soprano, Renée Lapointe, mezzo-soprano,  
Sari Tsuji, violon baroque, Geneviève Petit, violon baroque et Johanne Couture, clavecin

## Œuvres entendues

**ANTONIO VIVALDI (1678-1741)**

*Laudamus Te (Extrait du Gloria)*

**GEORG FRIEDERICH HÄNDEL (1685-1759)**

*Sonate op 5 n° 1*

*Andante, allegro, larghetto, allegro, gavotte*

*How beautiful (extrait du Messie)*

*Cantate Figlio d'alle speranze (extraits : Récit-aria)*

*Rejoice (extrait du Messie)*

*Duetto Troppo Cruda, troppo fiera, HWV 198 (extraits)*

*Alcina, alla breve, gavotte acte 1 scène 6*

*Alcina, chorus of enchanted Islanders (questo è il Cielo)*

*Hallelujah, arr. Paul Thompson*